

पाठ्य विषय

इकाई-1 & राग विराग, संपादक - रामविलास शर्मा- (व्याख्या हेतु)

- सखि, वसन्त आया., जुही की कली
- जागो फिर एक बार: 2., बादल-राग - 6]
- वर दे वीणावादिनी वर दे!

इकाई-2 (व्याख्या हेतु)

- भारति, जय विजय करे!
- तोड़ती पत्थर
- बाहर मैं कर दिया गया हूँ
- स्नेह-निर्झर बह गया है
- गहन है यह अन्धकारा

इकाई-3

- कथा साहित्य & बिल्लेसुर बकरिहा (इससे व्याख्या नहीं पूछी जाएगी)

इकाई-4

- सूर्यकांत त्रिपाठी निराला : एक परिचय
- निराला की काव्यगत विशेषताएं
- प्रगतिवादी चेतना के कवि निराला
- निराला का प्रकृति-चित्रण
- निराला के काव्य की भाषा-शैली
- क्रांति के कवि निराला

इकाई-5

- बिल्लेसुर बकरिहा: एक समीक्षात्मक अध्ययन
- बिल्लेसुर बकरिहा के प्रमुख पात्रों का चरित्र- चित्रण
- बिल्लेसुर बकरिहा की भाषा-शैली
- बिल्लेसुर बकरिहा की व्यंग्यात्मकता

सहायक ग्रंथ-

1. निराला की साहित्य साधना- डॉ. रामविलास शर्मा
2. निराला काव्य का अध्ययन- डॉ. भागीरथ मिश्र
3. कवि निराला- कृष्णदेव झारी
4. निराला : आत्महंता आस्था- दूधनाथ सिंह