

अलंकार/बी.ए.

BHL-S-611

समाचार संकलन और लेखन

पूर्णांक - 100

क्रेडिट - 4

सत्रांत परीक्षा & 70

सतत आन्तरिक मूल्यांकन - 30

पाठ्य विषय

इकाई-1

- समाचार: अवधारणा, परिभाषा, बुनियादी तत्व, समाचार और संवाद, संरचना(घटक), समाचार मूल्य.
- समाचार के स्रोत.
- समाचार संग्रह-पद्धति और लेखन-प्रक्रिया.

इकाई-2

- समाचार का वर्गीकरण% खोजी, व्याख्यात्मक, अनुवर्तन समाचार.
- संवाददाता: भूमिका, अर्हता, श्रेणियाँ, प्रकार्य एवं व्यवहार-संहिता.

इकाई-3

- रिपोर्टिंग के क्षेत्र और प्रकार: विधायिका, न्यायपालिका, मंत्रालय और प्रशासन, विदेश, रक्षा, राजनीति, अपराध और न्यायालय.
- दुर्घटना एवं नैसर्गिक आपदा, ग्रामीण, कृषि, विकास, अर्थ एवं वाणिज्य.
- सम्मेलन, संगोष्ठी, पत्रकारवार्ता.
- साहित्य एवं संस्कृति, विज्ञान, अनुसंधान एवं तकनीकी विषय, खेलकूद.
- पर्यावरण, मानवाधिकार और अन्य सामाजिक विषयों और क्षेत्रों से सम्बन्धित रिपोर्टिंग.

इकाई-4

- लीड: अर्थ, प्रकार, विशेषता, महत्त्व.
- शीर्षक: अर्थ, प्रकार, लिखने की कला, महत्त्व.

इकाई-5

- रिपोर्टिंग : वस्तुपरकता और भाषा-शैली.

सहायक ग्रंथ&

1. हिन्दी पत्रकारिता के विविध आयाम- वेद प्रताप वैदिक
2. रिपोर्टिंग के विविध आयाम- विजया पाठक
3. समाचार संकलन और लेखन- नंदकिशोर त्रिखा
4. व्यावहारिक पत्रकारिता- डॉ सुशील उपाध्याय
5. समाचार फीचर-लेखन एवं संपादन कला- डॉ. हरिमोहन