

Discipline Specific Course
Choice Based Credit System

बी.ए.

BHL-C-411

हिन्दी गद्य साहित्य

पूर्णांक - 100

क्रेडिट - 6

सत्रांत परीक्षा -70

सतत आन्तरिक मूल्यांकन - 30

पाठ्यक्रम

अधिगम परिणाम -

- हिंदी गद्य साहित्य का अनुशीलन कर सकेंगे.
- निबंध कला और निबंधकारों के दृष्टिकोण की समझ व लेखन कला का विकास होगा.
- जैनेन्द्र के औपन्यासिक सर्जना व विषयवस्तु को समझ सकेंगे.
- कहानी की समीक्षा करने में निपुण होंगे.
- गद्य साहित्य के औचित्य के परिचित होंगे.

इकाई 1- व्याख्या हेतु

(i). उपन्यास - त्यागपत्र - जैनेन्द्र कुमार

(ii). कहानी- (क). नमक का दारोगा- प्रेमचंद

(ख). परदा- यशपाल

(ग). आकाशदीप – जयशंकर प्रसाद

(घ). वापसी – उषा प्रियंवदा

इकाई 2 व्याख्या हेतु

(i). निबंध

(क). लोभ और प्रीति- रामचंद्र शुक्ल

(ख). कुटज- हजारी प्रसाद द्विवेदी

इकाई 3

- त्यागपत्र की मूल समस्या
- त्यागपत्र की मनोवैज्ञानिकता
- मृणाल एवं प्रमोद का चरित्र-चित्रण
- त्यागपत्र की भाषा

इकाई 4

- चयनित कहानीकारों का परिचय
- चयनित कहानियों की समीक्षा

इकाई 5

- चयनित निबंधकारों का परिचय
- चयनित निबंधों की समीक्षा

सहायक ग्रंथ-

1. उपन्यासकार जैनेन्द्र कुमार और उनका त्यागपत्र- डॉ. वेदप्रकाश अमिताभ
2. हिन्दी के प्रतिनिधि कहानीकार- डॉ. द्वारिका प्रसाद सक्सेना
3. हिन्दी निबंध और निबंधकार – डॉ. रामचंद्र तिवारी
4. हिन्दी के प्रतिनिधि निबंधकार-डॉ. द्वारिका प्रसाद सक्सेना