

बैचलर ऑफ जर्नलिज़्म (हिंदी पत्रकारिता)

द्वितीय सेमेस्टर

प्रथम प्रश्नपत्र

BJH C-201

रिपोर्टिंग एवं पत्रकारिता के विविध रूप

(जनवरी,2024 से लागू)

पूर्णांक-100 (लिखित परीक्षा-70 अंक सत्रीय मूल्यांकन-30 अंक) उत्तीर्णांक- 40%
क्रेडिट-5

अधिगम परिणाम :-

- रिपोर्टिंग और पत्रकारिता के विविध अनुप्रयोग का अनुशीलन करेंगे.
- रिपोर्टिंग के सिद्धांतों का तुलनात्मक अध्ययन करेंगे.
- खोजी पत्रकारिता-विज्ञान,खेल,वाणिज्य रिपोर्टिंग सीख सकेंगे.
- भारत में स्वास्थ्य पत्रकारिता की वर्तमान स्थिति के औचित्य को समझ सकेंगे.
- रिपोर्टिंग के व्यवहारिक और सैद्धांतिक पक्ष से रूबरू होंगे.

यूनिट-1

समाचार- परिभाषा, अवधारणा, तत्त्व, समाचार मूल्य, समाचारों के स्रोत, आमुख: परिभाषा एवं प्रकार ,डेट लाइन, बाई लाइन, प्रिंट लाइन, डेड लाइन, इम्बागो, फ़ॉलोअप, ऑफ द रिकार्ड.

यूनिट-2

पत्रकारिता के विविध क्षेत्र- अपराध पत्रकारिता , मौसम, दुर्घटना, आपदा, अदालत, संसद, नगरीय जीवन , बाजार, चुनाव, भाषण, दंगे, युद्ध, फिल्म.

यूनिट-3

खोजी पत्रकारिता- उद्भव, उद्देश्य, स्रोत एवं तकनीक,डेटा पत्रकारिता,साक्षात्कार: उद्देश्य , प्रकार, तकनीकी व्याख्यात्मक रिपोर्टिंग, राजनीतिक रिपोर्टिंग, विधायी, विज्ञान, खेल, वाणिज्य रिपोर्टिंग.

यूनिट-4

फोटो पत्रकारिता-उद्भव , स्वरूप एवं महत्त्व , स्वास्थ्य पत्रकारिता-उद्देश्य एवं स्वरूप एवं महत्त्व ,भारत में स्वास्थ्य पत्रकारिता की वर्तमान स्थिति, सांस्कृतिक पत्रकारिता.

यूनिट-5

संवाद समितियां- उद्भव ,संगठन एवं स्वरूप, भाषा, वार्ता, हिन्दुस्थान समाचार समिति, पीटीआई , यू एन आई, रायटर, एपी, एएफपी,एजेंसी से प्राप्त समाचारों का अनुवाद.

संदर्भ ग्रंथ-

हिंदी पत्रकारिता : विविध आयाम भाग एक - डा0 वेद प्रताप वैदिक : हिन्दी बुक सेंटर नई दिल्ली

पत्रकारिता के मूल तत्व-डा0 ए0 आर0 डंगवाल

आधुनिक फोटो पत्रकारिता- नरेश गौतम, मोहित पब्लिकेशन्स नई दिल्ली

रिपोर्टिंग के विविध आयाम- विजया पाठक, जगत पाठक पत्रकारिता संस्थान, भोपाल, मध्यप्रदेश

व्यावहारिक पत्रकारिता- डॉ. सुशील उपाध्याय

समाचार और संवाददाता-काशीनाथ जोगलेकर,वाराणसी विश्वविद्यालय,प्रकाशन,1997.

समाचार संकलन और लेखन – नंदकिशोर त्रिखा,हिंदी समिति,उत्तर प्रदेश-1974,

समाचार अवधारणा और लेखन प्रक्रिया -सुभाष धूलिया , आनंद प्रधान , भारतीय जनसंचार संस्थान,नई दिल्ली,2004.

Reporting for Journalists, Chris Frost, Routledge, London,2001.