

(जनवरी-जून 2020 से लागू)

एम०ए०, हिन्दी साहित्य, द्वितीय सेमेस्टर

MHL-C212

कथा साहित्य

पूर्णांक 100

सत्रांत परीक्षा 70 अंक

क्रेडिट-6

सतत आन्तरिक मूल्यांकन 30 अंक

निर्धारित पाठ्यक्रम : (इकाई-1, 2 से व्याख्या)

इकाई-1 1 गोदान – प्रेमचन्द

इकाई-2 2 बाण भट्ट की आत्मकथा – हजारी प्रसाद द्विवेदी

3 चयनित कहानियाँ – सम्पा० डॉ० भगवानदेव पाण्डेय, डॉ० मृदुल जोशी
प्रकाशक- भारत पुस्तक भण्डार, सोनिया विहार, दिल्ली- 96

1. उसने कहा था (चन्द्रधर शर्मा गुलेरी), 2. कफन (प्रेमचन्द), 3. पत्नी
(जैनेन्द्र कुमार), 4. परिंदे (निर्मल वर्मा), 5. वापसी (उषा प्रियंवदा)
(कहानियों से व्याख्या नहीं पूछी जायेगी)

इकाई-3 गोदान की समस्याएँ, गोदान में आदर्श और यथार्थ, महाकाव्यात्मक उपन्यास
गोदान।

चरित्र-चित्रण : होरी, मालती, मेहता, धनिया, गोबर, राय साहब।

इकाई-4 बाणभट्ट की आत्म कथा : भाषा एवं शिल्पगत वैशिष्ट्य, इतिहास और कल्पना,
सांस्कृतिक पृष्ठभूमि, चरित्र-चित्रण : बाणभट्ट, भट्टिनी, निपुणिका।

चयनित कहानीकारों की कहानी-कला, चयनित कहानियों की समीक्षा।

इकाई-5 द्रुत पाठ – द्रुत पाठ हेतु निर्धारित कथाकार, उपन्यासकार- फणीश्वरनाथ
'रेणु' (मैला आंचल), कहानीकार- सुदर्शन, मोहन राकेश, अमर कान्त।

(इनके साहित्य का सामान्य अध्ययन ही अपेक्षित है। इन पर दीर्घ उत्तरी
प्रश्न नहीं पूछे जायेंगे।)

संदर्भ ग्रन्थ :-

1. गोदान – सम्पा० राजेश्वर गुरु

2. फणीश्वर नाथ रेणु और मैला आंचल – गोपाल राय

3. उपन्यासकार आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी – डॉ० त्रिभुवन सिंह

4. हिन्दी के प्रतिनिधि कहानीकार – डॉ० द्वारिका प्रसाद सक्सेना