

विद्यालङ्कार (B.A. Sanskrit Hons.)  
Ability enhancement compulsory course (AECC)  
An elective Course Chosen generally from an unrelated discipline/ Subject.  
संस्कृत विषय के लिये विस्तृत पाठ्यक्रम  
Detail of the AECC Course (MIL)for Sanskrit  
सत्र- द्वितीय Semester -2

Paper – HSG-A211

संस्कृतसाहित्य  
Sanskrit Literature

पूर्णाङ्क -100  
सत्रान्त परीक्षा -70  
आन्तरिक परीक्षा-30  
सकल-अर्जिताधिभार 06

प्रस्तावित पाठ्यक्रम (Prescribed Course)

खण्ड - क (Section-1) हितोपदेश

खण्ड- ख (Section-2) चाणक्यनीति

खण्ड- ग (Section-3) संस्कृतगद्य एवं नीतिकाव्य का इतिहास

पाठ्यक्रम का उद्देश्य – इस पत्र का उद्देश्य छात्रों को संस्कृतसाहित्य के रूपरेखा से परिचित कराना है।

पाठ्यक्रम –अध्ययनपरिणाम(Course Outcomes)-

1. इस पत्र के अध्ययन से छात्र गद्यसाहित्य को जानेंगे।
2. तत्प्रतिपादित जीवनोपयोगी ज्ञान प्राप्त करेंगे।

खण्डारूपविभाजनम् -

खण्ड - क (Section-1)

हितोपदेश: मित्रलाभ की प्रथम दो कहानियाँ

घटक : 1 प्रस्तावना ,प्रथम कथा ,श्लोक :1-35 (अनुवाद ,व्याख्या , एवं व्याकरण)

घटक : 2 द्वितीय कहानी ,श्लोक : (अनुवाद,व्याख्या,एवं व्याकरण)

खण्ड - ख (Section-2)

चाणक्यनीति

घटक : 1 चाणक्यनीति (श्लोक : 1-50) अनुवाद,व्याख्या,एवं व्याकरण

खण्ड- ग (Section-3)

संस्कृतगद्य एवं नीतिकाव्य का इतिहास

सत्र २०१९-२० से प्रभावी

**घटक : 1** गद्य एवं नीतिकाव्य की उत्पत्ति एवं विकास (सुबन्धु,दण्डी, बाण , अम्बिकादत्त व्यास)

**घटक : 2** कथासरित्सागर ,पञ्चतन्त्र,हितोपदेश,चाणक्यनीति

**प्रस्तवित पुस्तकें -**

1. पण्डित जीबानन्द विद्यासागर ,हितोपदेश ,सरस्वती प्रेस कलकत्ता ।
2. श्रीलाल उपाध्याय (अनुवादक) चाणक्यनीतिदर्पण,बैजनाथ प्रसाद बुक सेलर,बनारस ,1952 ।
3. बलदेव उपाध्याय,संस्कृत साहित्य का इतिहास ,शारदा निकेतन,बाराणसी ।
4. उमाशंकर शर्मा ऋषि , संस्कृत साहित्य का इतिहास , चौखम्बा भारती अकादमी, वाराणसी ।
5. राधावल्लभ त्रिपाठी , संस्कृत साहित्य का अभिनव इतिहास , विश्वविद्यालय प्रकाशन , वाराणसी ।
6. ए.बी . कीथ संस्कृत साहित्य का इतिहास (हिन्दी अनुवाद, मंगलदे शास्त्री , मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली )
7. Gourinath shastri, A Concis history of Sanskrit Literature,MLBD,Delhi