

प्रस्तावितः पाठ्यक्रमः (Prescribed Course)

सकल-अर्जिताधिभारः:06 (TotalCredit -
06)

खण्डः -1 नलचम्पूः(प्रथमोच्छवासः-आदितः प्रथमोच्छवासान्तम्)

खण्डः -2 दयानन्ददिग्विजयम् (द्वितीयसर्गः)

खण्डः -3 चम्पूसाहित्य-आधुनिकसंस्कृतकाव्ययोरितिहासः

पाठ्यक्रमस्योद्देश्यम्- अस्य पत्रस्योद्देश्यं वर्तते छात्रेभ्यः चम्पूसाहित्यस्य ज्ञानप्रदानम् । छात्रेभ्यः नलचम्पूकाव्यस्य विभिन्नविषयाणां तदीयकाव्यशास्त्रीयवैशिष्ट्यज्ञानप्रदानम् छात्रेभ्यः आधुनिकसंस्कृतकाव्यस्य च ज्ञानप्रदानमस्ति । दयानन्ददिग्विजयमाध्यमेन छात्रेभ्यः महर्षिदयानन्दचरितस्य तदीयसिद्धातानाञ्च ज्ञानप्रदानम् ।

पाठ्यक्रम-अध्ययनपरिणामाः:(Course Outcomes)-

- अस्याध्ययनेन छात्राः चम्पूसाहित्यस्य वैशिष्ट्येन तत्परम्पराज्ञानेन युक्ताः भविष्यन्ति ।
- महर्षिदयानन्दस्य समाजोत्थान कार्येणपरिचिताःसन्तः समाजोत्थाने प्रवृत्ताः भविष्यन्ति ।

खण्डानुरूपविभाजनम्(Unit-Wise Division)

खण्डः (Section) -1

नलचम्पूः

घटकम् (Unit) -1 प्रथमोच्छवासः-आदितः 30 श्लोकपर्यन्तम्

घटकम् (Unit) -2 प्रथमोच्छवासः- 31 श्लोकतः प्रथमोच्छवासान्तम्

खण्डः (Section) -2

दयानन्ददिग्विजयम्

घटकम् (Unit) -1 2सर्गः-आदितः:25 श्लोकपर्यन्तम्

घटकम् (Unit) -22 सर्गः- 26 श्लोकात् सर्गान्तम्

खण्डः (Section) -3

चम्पूसाहित्य-आधुनिकसंस्कृतकाव्ययोरितिहासः

घटकम् (Unit) -1 चम्पूसाहित्यस्येतिहासः

घटकम् (Unit) -2 आधुनिकसंस्कृतकाव्यस्येतिहासः

टिप्पणी- प्रथमद्वितीयखण्डाभ्यां व्याख्यात्मका समालोचनात्मकाश्च प्रश्नाः प्रच्छद्यन्ते।

तृतीयखण्डात् समालोचनात्मकाः प्रश्नाः प्रच्छद्यन्ते।

संस्तुतग्रन्थाः-

1. नलचम्पूः, सम्पादकः- रामनाथवेदालंकारः, साहित्य भण्डार, सुभाष बाजार, मेरठ।
2. नलचम्पू- चण्डयालकृत संस्कृत व्याख्या एवं हिन्दी रूपान्तकार- डॉ0कैलासपति त्रिपाठी, चौखम्बा संस्कृत सीरीज ऑफिस, वाराणसी।
3. नलचम्पू- सम्पादक, परमेश्वरदीन पाण्डेय, वाराणसी।
4. दयानन्ददिग्विजयम्, आचार्यमेधाव्रतः
5. आधुनिकसंस्कृतसाहित्य का इतिहास, प्रो0 राधावल्लभः त्रिपाठी