

BSG-C311

बी. ए. तृतीय समेस्टर, 2021 -2022

विषय- संस्कृत

विवरण- व्याकरण एवम् अनुवाद

समय: 3 घण्टा
70%

पूर्णांक -

40%

उत्तीर्णांक -

नोट :- प्रश्नपत्र दो खण्डों में विभक्त है। दोनों खण्ड अनिवार्य हैं।
निर्देशानुसार प्रश्नों का उत्तर दीजिए।

खण्ड-अ (लघु उत्तरीय प्रश्न)

नोट:- किन्ही पांच प्रश्नों का उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 6 अंक का है।
(5×6-30)

प्रश्न 1- निम्नलिखित किन्ही तीन सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या कीजिए।

1. तुल्यास्यप्रयत्नं सवर्णम्।
2. अचो रहाभ्यां द्वे।
3. तत्परस्तत्कालस्य।
4. पूर्वत्रासिद्धम्।
5. झलां जशोऽन्ते।
6. द्रलोपे पूर्वस्य दीर्घोऽणः।

प्रश्न 2- यण् सन्धि विधायक सूत्र की व्याख्या कीजिये तथा किन्ही दो उदाहरणों द्वारा स्पष्ट कीजिए

प्रश्न 3- सन्धि किसे कहते हैं। उनके भेदों को उदाहरणपूर्वक स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 4- बहुव्रीहि और कर्मधारय समास को परिभाषित कीजिए तथा दोनों के अन्तर को स्पष्ट कीजिये।

प्रश्न 5- पाणिनी के 14 सूत्रों का उल्लेख करते हुए 'खर्' प्रत्याहार को लिखिये ।

प्रश्न 6-कारक किसे कहते है और कितने प्रकार के है। सोदाहरण प्रतिपादित कीजिए।

प्रश्न 7- 'द्वन्द्व' और 'द्विगु-समास' को परिभाषित करते हुए और एक-एक उदाहरण भी प्रस्तुत कीजिए।

प्रश्न 8- 'पद-संज्ञा, गुण-संज्ञा' तथा 'सवर्ण-संज्ञा' विधायक सूत्रों को लिखकर व्याख्या कीजिए ।

प्रश्न 9- 'प्लुत, जश्त्व, अनुनासिक' और 'रुत्व' के सूत्रों का उल्लेख करते हुए अर्थ लिखिये।

प्रश्न 10-'साधकतमं करणम्' एवं 'कर्तृ-करणयोस्तृतीया' सूत्र की सोदाहरण व्याख्या कीजिए ।

खण्ड-ब (दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

नोट:- किन्ही चार प्रश्नों का विस्तरेण उत्तर दीजिए ।
(4×10=40)

प्रश्न 1- आभ्यान्तर प्रयत्न और बाह्य प्रयत्न के भेदों का उल्लेख कीजिए ।

प्रश्न 2- वर्णों का स्थान प्रतिपादित करने वाली तालिका की विवेचना कीजिए।

प्रश्न 3- अल्पप्राण और महाप्राण के वर्णों को लिखिए।

प्रश्न 4- समास किसे कहते है? कितने प्रकार के है? सोदाहरण विवेचना कीजिए।

प्रश्न 5- 'अवययं विभक्ति-समीप-समृद्धि-व्युद्धयर्था-भावात्यया-सम्प्रति-
शब्द-प्रादुर्भाव-पश्चाद्यथानुपूर्व्य-यौगपद्य-सादृश्य-सम्पत्ति-
साकल्यान्त वचनेषु' सूत्र की विस्तृत व्याख्या कीजिये।

प्रश्न 6- उपसर्जन किसे कहते हैं? उपसर्जन संज्ञक सूत्र बताइये तथा समास में इसके महत्त्व का प्रतिपादन कीजिए।

प्रश्न 7- निम्न में से किसी एक विषय निबन्ध लिखिए।

1. भारतीय संस्कृति
2. जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादपि गरीयसी।
3. संस्कृतभाषायाः महत्त्वम्
4. सत्संगति
5. प्रिय कवि

प्रश्न 8- निम्न लिखित वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद कीजिए।

1. बालक गेंद से खेलता है।
2. राम गांव जाता है।
3. गंगा हिमालय से निकलती है।
4. वह आँख से काणा है।
5. वह सूर्य को नमस्कार करता है।